

Jorge Luis Borges (Anna Housková), Leopoldo Lugones (Denisa Škodová), Julio Cortázar (Katarína Zatlková y Vít Kazmar), o el cuento fantástico modernista (Dora Poláková).

Este evento y la publicación de los resultados (número 37 del Supplementum del anuario *Ibero-Americana Pragensia*),¹ ha inspirado una coo-

peración e investigaciones vigentes hasta hoy día, como lo atestiguan los sólidos trabajos presentados años después por Michal Zourek o Vendula V. Hingarová.

por Sigfrido Vázquez Cienfuegos (Praga)
(Escrito en español por el autor)

SIMPOSIO INTERNACIONAL “HISTORIAS E HISTORIADORES DEL CARIBE HISPANOPARLANTE”

(Centro de Estudios Ibero-Americanos de la Universidad Carolina, 6 y 7 de septiembre de 2013)

El Centro de Estudios Ibero-Americanos de la Facultad de Filosofía de la Universidad Carolina organizó por iniciativa del profesor Josef Opatrný el Simposio Internacional “Historias e historiadores del Caribe hispanoparlante”, que tuvo lugar en dicho Centro los días 6 y 7 de septiembre de 2013, dos intensísimas jornadas de trabajo que dieron los mejores frutos académicos.

Este evento continúa con la tradición iniciada en el año 2001 cuando se inició la celebración periódica de simposios dedicados a los estudios sobre el Caribe. Estos encuentros han sido auspiciados por el citado Centro y dicha institución, referencia de la investigación sobre esta problemática en Centroeuropa desde que en el año 1967 iniciara su actividad bajo la dirección de Josef Polišenský.

Como ha ocurrido desde entonces en esta cita han participado algunos de los más destacados investigadores del panorama mundial dedicados al estudio sobre las Antillas como Paul Estrade, José Antonio Piqueras, Ádám Anderle, Manuel de Paz Sánchez o Yopane Thiao. Estos y otros participantes, provenientes de España, Francia, Hungría, República Checa, Cuba, México y Colombia, presentaron sus aportaciones sobre numerosos aspectos históricos. Cuba ha tenido un protagonismo habitual en el evento, pero no ha sido el único país objeto de investigación porque también otras islas del Caribe tuvieron su protagonismo, como Santo Domingo o Puerto Rico, así como las tierras costeras de Venezuela, México o Costa Rica y Centroamérica en general.

En un primer lugar destacaron las ponencias dedicadas a los historiadores protagonistas activos de su tiempo. Este es caso se han expuesto trabajos como el centrado en la obra de H. E. Friedlaender sobre la historia económica, o como la construcción de la imagen del campesino en los estudios de Ramiro Guerra, así como las figuras de Jacobo de la Pezuela y Julio Le Riverend, todos ellos de Cuba. También se expusieron los resultados del papel de Josef Polišenský en la formación de los estudios sobre la historia de Cuba en Praga.

Entre las ponencias específicamente sobre historia se hicieron exposiciones sobre la esclavitud en el Caribe en el siglo XVIII, el papel de la historia en el discurso político en Cuba a los principios de la segunda década del siglo XIX, la figura de Víctor Balaguer, el bandolerismo en la Cuba del XIX, la historia de Cuba en la prensa del XIX o la presencia de húngaros en Puerto Rico. También se presentaron ponencias sobre historiografías como las dedicadas al papel de Cuba en la historiografía húngara o mexicana, o sobre las interpretaciones del autonomismo o el anarquismo cubano.

Por otro lado los especialistas en la literatura caribeña dedicaron su atención a la condesa de Merlín y sus obras en la frontera entre historia y literatura, la historia en las obras de Alejo Carpentier, a la identidad en el discurso poético de las escritoras afrodescendientes del Caribe Centroamericano, a autores literarios como Juan Gualberto Gómez como elementos de la propia historia, o autores contemporáneos y su obra como Leonardo Padura. Se atendieron otros aspectos artísticos como el cine o el arte contemporáneo en Cuba.

Esta especial atención por los aspectos literarios en este marco geográfico, incluyendo escritores y poetas, tiene una gran importancia desde el

¹ Josef OPATRŇY (coord.), *Las relaciones checo-argentinas* (= Ibero-Americana Pragensia Supplementum 37), Praha 2014, 269 p. ISBN 978-80-246-2569-0.

punto de vista histórico pues sus obras han influido y siguen formando de muchas maneras la imagen histórica de la región tanto entre especialistas como entre un público más general.

Como ocurrió con los anteriores encuentros praguenses sobre el Caribe celebrados en las últi-

mas dos décadas los resultados de este evento han sido publicados en el número 35 del Supplementum del anuario *Ibero-Americana Pragensia*.¹

por Sigfrido Vázquez Cienfuegos (Praga)
(Escrito en español por el autor)

IV SEMINARIO INTERNACIONAL “PODER Y CONFLICTIVIDAD SOCIAL EN AMÉRICA LATINA”

(Centro de Estudios Ibero-Americanos de la Universidad Carolina /Instituto Cervantes de Praga, 31 de octubre de 2014)

Este evento es el cuarto de una serie de encuentros que vienen desarrollándose desde el año 2011. El primer seminario internacional “Poder y Conflictividad Social en América Latina” tuvo lugar en Sevilla, en la Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC) bajo la coordinación de tres docentes e investigadores pertenecientes a tres instituciones que se localizan en la capital andaluza, cuna del americanismo internacional: Sigfrido Vázquez Cienfuegos (EEHA-CSIC), José Luis Belmonte Postigo (Universidad Pablo de Olavide) y Emilio José Luque Azcona (Universidad de Sevilla). Desde entonces se han repetido estas reuniones de manera periódica en la Universidad de Sevilla (2012) y Universidad Pablo de Olavide (2013), hasta que en 2014 por motivos del traslado a Praga de Sigfrido Vázquez, el cuarto encuentro se produjo bajo el auspicio de la nueva institución a la que está ligado: el Centro de Estudios Ibero-Americanos de la Universidad Carolina. Para el evento aquí reseñado, se contó con la inestimable colaboración del Instituto Cervantes de Praga, en cuya sede tuvieron lugar la presentación de las últimas ponencias así como el acto de clausura.

En el evento que tuvo lugar en el último día de octubre participaron ponentes provenientes de instituciones españolas como la Universidad de Sevilla, Universidad Pablo de Olavide, Universidad del País Vasco; checas, como la Universidad Carolina y la Universidad Metropolitana de Praga o Instituto Tecnológico y de Negocios de České Budějovice; italianas como la Università degli Studi Roma Tre; y venezolanas como la Universidad Central de Venezuela.

La temática de las ponencias abarcó gran parte del periodo colonial hasta alcanzar problemáticas actuales, permitiendo conocer un amplio abanico de casuísticas con respecto a la temática propuesta en la convocatoria. Rocío Delibes Mateos

habló de conflictos y crímenes en las Reducciones indígenas del valle de Chicama de Perú entre 1590 y 1616. Carlos Moreno Amador expuso los resultados de sus últimas investigaciones sobre los repartimientos de género y sus implicaciones en el sureste novohispano durante el siglo XVII. Simona Binkova nos ilustró sobre el papel de la violencia en las misiones jesuíticas durante los siglos XVII y XVIII. La ponencia de José Luis Belmonte Postigo versó sobre los tribunales de justicia de Trujillo del Perú a fines del siglo XVIII. Juan Bosco Amores Carredano realizó una exposición sobre violencia, justicia y género en el espacio colonial indígena neogranadino en el paso del siglo XVIII al XIX. La ponencia de Consolación Fernández Mellén trató sobre las relaciones diplomáticas entre España y la Santa Sede con respecto al conflicto sobre el patronato real y la preconización de los obispos americanos en el siglo XIX. Markéta Křížová dió una conferencia sobre el discurso colonial y postcolonial sobre la población nativa de la Costa de Mosquitia entre los siglos XVII y XIX. Rogelio Altez hizo una exposición crítica sobre los estudios subalternos referidos al periodo colonial en las regiones hoy venezolanas. Michal Zourek nos habló de las relaciones de Checoslovaquia y los regímenes militares del Cono Sur. Por su parte Kateřina Brežínova hizo una exposición sobre la conflictiva construcción de la identidad chicana en los Estados Unidos de América.

El alcance e importancia de los resultados de este encuentro se podrán comprobar con la publi-

¹ Josef OPATRŇY (coord.), *El Caribe hispanoparlante en las obras de sus historiadores* (= *Ibero-Americana Pragensia Supplementum* 35), Praha 2014, 374 p. ISBN 978-80-246-2437-2.