

APPROCHES DU MONDE DE LA VIE

Ce troisième numéro de la revue *Interpretationes* est consacré à la problématique du monde de la vie dans la phénoménologie classique et contemporaine.

Le reproche adressé par Husserl à Heidegger, selon lequel dans l'ontologie fondamentale « tout devient d'une profonde obscurité et perd sa valeur d'un point de vue philosophique »¹, pourrait-il être avec le même droit adressé à Husserl lui-même et à son projet d'investigation du *monde de la vie* ? L'intérêt constant aux recherches phénoménologiques du monde de la vie et la pluralité des théories contemporaines sur ce sujet montrent au contraire que ce projet fait naître un nouvel idéal non-classique de clarté, d'exactitude et de scientificité rigoureuse.

Sans oublier le rôle décisif de la problématique de la *Lebenswelt* dans la pensée tardive d'Edmund Husserl, nous proposons de discuter et de thématiser le monde de la vie dans un contexte philosophique plus large, comprenant l'ontologie fondamentale, la « phénoménologie a-subjective », la métaphorologie, le déconstructionnisme, la « phénoménologie de la vie », la « phénoménologie *nova methodo* ».

Ce numéro se structure autour de deux axes fondamentaux de recherche. Ils sont consacrés :

- aux thématisations du monde comme tel et du monde de la vie en particulier dans la *phénoménologie classique* (chez Edmund Husserl, Martin Heidegger et Jan Patočka) ;
- aux approches du phénomène du monde et du monde de la vie dans la *phénoménologie contemporaine* (dans les travaux de Hans Blumenberg, Michel Henry, Jacques Derrida et Marc Richir).

Le mode de *l'apparaître du monde*, le rôle du monde de la vie dans la *structuration de l'expérience*, dans la *fondation de la philosophie*, dans la *genèse de l'attitude*

¹ Husserl Edmund, *Notes sur Heidegger*, Paris, Minuit, p. 14.

naturelle de la conscience et du monde naturel, les rapports entre le monde de la vie et l'*histoire*, la *pensée théorique*, la *constitution des idéalités*, la *technoscience* – voici le cercle des problèmes proposés à l'attention du lecteur.

Une partie de ce numéro est constituée par les textes présentés dans le cadre des journées d'études organisées par les étudiants et les doctorants du programme Erasmus Mundus EuroPhilosophie, intitulées « Le monde de la vie : approches phénoménologiques, herméneutiques et des philosophies de la vie », qui ont eu lieu le 7 et le 8 janvier 2011 à l'Université Toulouse II Le Mirail. Les textes de Norman Ajari, Georgy Chernavin, Julien Farges et Masumi Nagasaka sont les versions élaborées des interventions faites dans le cadre de ces journées d'études.

Nous remercions les experts externes qui ont bien voulu, avec les membres du comité scientifique, mettre à disposition leur expertise pour ce numéro : Marco Rampazzo Bazzan, Arnaud François, Pierre Kerszberg et Alexander Schnell.

ANSÄTZE ZUR LEBENSWELT

Diese dritte Ausgabe der Zeitschrift *Interpretationes* ist der Problematik der Lebenswelt in der klassischen und der zeitgenössischen Phänomenologie gewidmet.

Der husserlsche Vorwurf gegen Heidegger, dem zufolge in der fundamentalen Ontologie „alles tiefsinnig unklar wird und philosophisch seinen Wert verliert“¹, könnte er nicht mit gleichem Recht gegen Husserl selbst und sein Projekt der Untersuchung der *Lebenswelt* erhoben werden? Das anhaltende Interesse am phänomenologischen Konzept der Lebenswelt und die Vielfalt der zeitgenössischen Theorien der Lebenswelt zeigen im Gegenteil, dass dieses Projekt ein neues, nicht-klassisches Ideal der Klarheit, Exaktheit und strengen Wissenschaftlichkeit hervorbringt.

Ohne die zentrale Rolle des Problems der *Lebenswelt* im Denken des späten Husserl aus dem Blick zu verlieren, schlagen wir eine Diskussion des Konzepts in breiterem philosophischem Zusammenhang vor, in dem fundamentale Ontologie, „a-subjektive Phänomenologie“, Metaphorologie, Dekonstruktivismus, „Lebensphänomenologie“ und „Phänomenologie nova methodo“ inbegriffen sind.

Die Beiträge dieser Ausgabe lassen sich um zwei Diskussionsachsen herum gruppieren, denen die folgenden Porblembereiche entsprechen:

- die Thematisierung der Welt als solcher und insbesondere der Lebenswelt in der klassischen Phänomenologie (bei Edmund Husserl, Martin Heidegger und Jan Patočka);
- das Phänomen der Welt und der Lebenswelt in der zeitgenössischen Phänomenologie (in der Werke von Hans Blumenberg, Michel Henry, Jacques Derrida und Marc Richir).

¹ Husserl, Edmund, Randbemerkungen Husserls zu Heideggers „Sein und Zeit“ und „Kant und das Problem der Metaphysik“, in: *Husserl Studies*, Nr. 11, 1994, S. 3-63, darin S. 13.

Die Weise des Erscheinen der Welt, die Rolle der Lebenswelt in der Strukturierung der Erfahrung, in der Fundierung der Philosophie, in der Genese der natürlichen Einstellung des Bewusstseins und der natürlichen Welt, die Beziehungen zwischen der Lebenswelt und der Geschichte, dem theoretischen Denken, der Konstitution der Idealitäten, der Technowissenschaft – das sind die Probleme, auf die hin die folgenden Beiträge gelesen werden können.

Einen Teil dieser Ausgabe machen Beiträge von Studierenden und Doktoranden des Programms Erasmus Mundus EuroPhilosophie zu einer Tagung aus, die am 7. und 8. Januar 2011 unter dem Titel *Die Lebenswelt: phänomenologische, lebensphilosophische und hermeneutische Ansätze* an der Universität II Toulouse Le Mirail abgehalten wurde. Die Texte von Norman Ajari, Georgy Chernavin, Julian Farges et Masumi Nagasaka stellen die umgearbeiteten Versionen der im Rahmen dieser Tagung gehaltenen Vorträge dar.

Den externen Experten, die für diesen Band zusammen mit den Mitgliedern des Wissenschaftlichen Beirates ihr Fachwissen und ihre Expertise bereitgestellt haben: Marco Rampazzo Bazzan, Arnaud François, Pierre Kerszberg et Alexander Schnell – sei hier dafür herzlich gedankt.